

BÀI 6: ĐIỂM TỰA TINH THẦN
TRI THỨC NGŨ VĂN(sgk trang 5)
VĂN BẢN 1: GIÓ LẠNH ĐẦU MÙA

I. Trải nghiệm cùng văn bản:

1. Các sự việc chính:

- Có 5 sự việc chính; a, b, c, d, đ (Câu 2/ SGK/11,12)
- Các sự việc có quan hệ nhân quả, nếu không có sự việc (c) thì không có sự việc (d).

Góp phần thể hiện chủ đề của truyện.

2. Các nhân vật trong truyện

a. Nhân vật Sơn và Lan:

- Gia cảnh: sung túc
 - Tính cách: ngây thơ, tốt bụng, biết yêu thương, sẻ chia, đùm bọc những người có hoàn cảnh khó khăn.
- => Hồn nhiên, nhân hậu.

b. Hiền và những đứa trẻ nghèo:

- Gia cảnh: khốn khó, không có áo ấm mặc và dép để đi khi trời rét
 - Chúng rất thích chơi với Sơn và Lan nhưng chúng không dám thái quá.
- => Đáng thương, cần được giúp đỡ.

c. Mẹ Hiền và mẹ Sơn:

- Mẹ Hiền: là người khép nép, nhưng cư xử đúng đắn, tự trọng của một người mẹ nghèo khổ.
- Mẹ Sơn và Lan: Có cách cư xử nhân hậu, tế nhị của một người mẹ có điều kiện sống khá giả hơn.
- Với các con vừa nghiêm khắc, vừa yêu thương, vui vì các con biết chia sẻ, giúp đỡ người khác.

3. Đề tài và chủ đề của câu chuyện:

- Truyện nói về việc cho áo và cho vay tiền mua áo của hai gia đình ở một phố chợ nghèo.
- Qua đó thể hiện tình yêu thương, sự cảm thông, chia sẻ, giúp đỡ lẫn nhau giữa người với người trong cuộc sống.

II. Tổng kết

- Nội dung: Truyện kể về cuộc sống của những đứa trẻ nơi phố chợ nghèo trong một ngày đầu đông. Đề cao tinh thần nhân văn, biết đồng cảm, sẻ chia, giúp đỡ những người thiệt thòi, bất hạnh.
- Nghệ thuật: Tự sự kết hợp miêu tả tinh tế. nhân vật được khắc họa bằng cả ngoại hình, ngôn ngữ, hành động và ý nghĩ. Giọng văn nhẹ nhàng, giàu chất thơ