

## **Tuần 25: Bài 25: NƯỚC ĐẠI VIỆT TA**

(Trích Bình Ngô Đại Cáo)

-Nguyễn Trãi-

### **I. Đọc- Tìm hiểu chú thích**

1. **Tác giả:** Nguyễn Trãi (1380 - 1442)

- Là nhà chính trị, nhà quân sự, người anh hùng dân tộc, danh nhân văn hóa thế giới.
- Là người có công lớn trong cuộc kháng chiến chống quân Minh xâm lược.

2. **Tác phẩm :**

- Thể loại : Cáo (trình bày một chủ trương hay công bố kết quả một sự nghiệp để mọi người cùng biết)
- Hoàn cảnh ra đời: Bài cáo ra đời sau khi cuộc kháng chiến chống quân Minh thắng lợi hoàn toàn (1428)
- Vị trí đoạn trích: phần mở đầu của bài Bình Ngô đại cáo

### **II. Tìm hiểu văn bản**

1. **Nguyên lý nhân nghĩa**

- Yên dân: làm cho dân được an hưởng thái bình hạnh phúc
  - Trừ bạo: phải trừ mọi thế lực bạo tàn
- => Nhân nghĩa gắn liền với yêu nước, chống ngoại xâm, lấy dân làm gốc.

2. **Chân lý độc lập dân tộc:**

- Có nền văn minh lâu đời
- Có lãnh thổ riêng
- Có phong tục riêng
- Có truyền thống lịch sử riêng
- Có chủ quyền riêng

=> Câu văn biền ngẫu

=> Khẳng định sự tiếp nối, và phát triển ý thức dân tộc của nước Đại Việt

3. **Sức mạnh của chân lý chính nghĩa:**

- Lưu Cung thất bại
- Triệu Tiết tiêu vong
- ... bắt sống Toa Đô
- ... giết tươi Ô Mã

=> Chứng minh cho sức mạnh chính nghĩa đồng thời thể hiện niềm tự hào dân tộc

**II. Ghi nhớ:** (sgk)

### **III. Luyện tập**

Tính thuyết phục của bài Cáo là do những yếu tố nào tạo nên? (BTVN)

# **Tuần 26: Bài 26: BÀN LUẬN VỀ PHÉP HỌC**

## **(Luận học pháp)**

**-Nguyễn Thiếp-**

### **I. Đọc – Tìm hiểu chú thích**

#### **1. Tác giả: Nguyễn Thiếp (1723-1804)**

- Là người học rộng, tài cao, đức lớn
- Người đương thời hường gọi là La Sơn Phu Tử
- Từng giúp triều Tây Sơn (Quang Trung) xây dựng đất nước

#### **2. Tác phẩm :**

- Thể loại : Tấu (là loại văn thư của bề tôi thần dân để trình bày sự việc, ý kiến, đề nghị, được viết bằng văn xuôi, văn vần, văn biền ngẫu)
- Hoàn cảnh sáng tác: khi ông vào Phú Xuân hội kiến với vua bàn quốc sự (1791)
- Vị trí đoạn trích: phần thứ 3 của bài tấu

### **II. Tìm hiểu văn bản**

#### **1. Mục đích chân chính của việc học**

- Ngọc không mài không thành..., không học không rõ đạo
- => Dùng câu châm ngôn vừa dễ hiểu, vừa tăng sức mạnh thuyết phục
- => Học để làm người

#### **2. Phê phán những biểu hiện lệch lạc, sai trái trong học tập:**

- Lối học hình thức
- Học để cầu danh lợi
- => Tác hại: Người trên kẻ dưới đều không có thực chất dẫn tới cảnh nước mất nhà tan

#### **3. Bàn về cách học:**

##### **\*Phép học**

- Việc học phải phổ biến rộng khắp: mở thêm trường, mở rộng thành phần học, tạo điều kiện thuận lợi cho người đi học.
- Nội dung học phải bắt đầu từ những kiến thức cơ bản có tính chất nền tảng.
- Phương pháp học:
  - + Học từ thấp đến cao
  - + Học rộng, nghĩ sâu, biết tóm lược những điều cơ bản, cốt yếu nhất.
  - + Học đi đôi với hành.

##### **\*Tá dụng:**

- + Đất nước có nhiều nhân tài
- + *Triều đình vững bền, thiên hạ thịnh trị.*

=> Cách học đúng đắn, tích cực sẽ là cơ sở tạo nên người tài đức.

### **III. Ghi nhớ: (sgk)**

#### **IV. Luyện tập:**

Vẽ sơ đồ về trình tự lập luận trong bài “Bàn luận về phép học” (BTVN)

