

HỆ THỐNG KIẾN THỨC MÔN CÔNG NGHỆ LỚP 6
HỌC KÌ I NĂM HỌC 2019 – 2020
(Tham khảo)

I. Các loại vải thường dùng trong may mặc.

1. Nguồn gốc, tính chất của các loại vải thường dùng trong may mặc.

a. Nguồn gốc và tính chất của vải sợi thiên nhiên:

- Nguồn gốc:

+ Thực vật: quả bông, cây lanh, cây đay, cây gai...

+ Động vật: kén tằm, lông cừu, lông dê, lông lạc đà, lông vịt...

- Tính chất:

+ Có độ hút ẩm cao, mặc thoáng mát.

+ Dễ nhàu.

+ Giặt lâu khô.

+ Khi đốt sợi vải, tro bóp dễ tan.

b. Nguồn gốc và tính chất của vải sợi pha:

- Nguồn gốc: Vải sợi pha thường được sản xuất bằng cách kết hợp hai hay nhiều loại sợi khác nhau để tạo thành sợi dệt.

- Tính chất: Vải sợi pha thường có những ưu điểm của các loại sợi thành phần.

2. Phân biệt được các loại vải, nhận biết được ưu, nhược điểm của từng loại vải.

a. Ưu và nhược điểm của vải sợi thiên nhiên:

- Ưu điểm: Mặc thoáng mát.

- Nhược điểm: Dễ nhàu, giặt lâu khô.

b. Ưu và nhược điểm của vải sợi tổng hợp:

- Ưu điểm: Bền, đẹp, không nhàu, giặt mau khô.

- Nhược điểm: Mặc nóng.

II. Lựa chọn, sử dụng và bảo quản trang phục.

1. Cách phối hợp trang phục hợp lý. Các ký hiệu quy định về giặt, là, hấp, tẩy.

2. Vận dụng kiến thức đã học để chọn vải, kiểu may phù hợp với vóc dáng, lứa tuổi và môi trường sinh hoạt của bản thân.

a. Chọn vải và kiểu may cho người có vóc dáng cao, gầy:

- Lựa chọn vải:

+ Màu sắc: vải màu sáng.

+ Mặt vải: bóng láng, thô, xốp.

+ Sọc ngang, hoa to.

- Lựa chọn kiểu may:

+ Có cầu vai.

+ Tay phồng.

+ Xếp ly.

+ Đường nét trên thân áo ngang thân áo.

b. Chọn vải và kiểu may cho người có vóc dáng thấp, mập:

- Lựa chọn vải:

- + Màu sắc: vải màu tối.
- + Mặt vải: Mềm, mờ đục.
- + Sọc dọc, hoa nhỏ.

- Lựa chọn kiểu may:

- + Kiểu may đơn giản.
- + May vừa với cơ thể
- + Đường nét trên thân áo dọc thân áo.

3. Vận dụng được kiến thức đã học vào thực tế để sử dụng; bảo quản trang phục trong đời sống sinh hoạt hằng ngày đúng kĩ thuật và tiết kiệm chi tiêu.

- Khi giặt bộ đồng phục học sinh cần lưu ý: Giặt riêng áo trắng và quần xanh sẫm để áo trắng không bị lem màu.

- Khi phơi bộ đồng phục cần lưu ý: Áo somi trắng phơi ngoài nắng để áo luôn trắng sáng. Quần xanh sẫm nên phơi trong bóng râm để tránh bạc màu.

III. Cắt khâu một số sản phẩm đơn giản.

- Quy trình khâu một số sản phẩm may đơn giản.

IV. Sắp xếp đồ đạc hợp lý trong nhà ở và giữ gìn nhà ở sạch sẽ, ngăn nắp.

1. Vai trò nhà ở đối với đời sống con người. Sự cần thiết của việc phân chia các khu vực sinh hoạt trong nhà ở và sắp xếp đồ đạc trong từng khu vực cho hợp lý.

a. Vai trò nhà ở đối với đời sống con người:

- Nhà ở là nơi trú ngụ của con người.
- Bảo vệ con người tránh khỏi những ảnh hưởng xấu của thiên nhiên và xã hội.
- Đáp ứng các nhu cầu của con người về vật chất và tinh thần.
- Nhà ở sạch sẽ, ngăn nắp sẽ:

b. Sự cần thiết của việc sắp xếp đồ đạc trong từng khu vực cho hợp lý.

- Tạo nên sự thuận tiện, thoải mái cho sinh hoạt hàng ngày.
- Kê đồ đạc hợp lí để dễ dàng đi lại, dễ lau chùi, quét dọn.

2. Vận dụng kiến thức đã học để thực hiện sắp xếp đồ đạc hợp lý, gọn gàng, ngăn nắp trong nhà ở có diện tích nhỏ.

3. Đề xuất một số biện pháp em sẽ thực hiện khi trang trí nhà ở để giữ gìn và bảo vệ môi trường nơi học tập và sinh sống.

- Trồng nhiều cây xanh để trang trí nhà ở.
- Tái chế rác thải nhựa thành những vật dụng để sử dụng trong trang trí nhà ở.
- Sử dụng các vật liệu trang trí thân thiện môi trường: Hoa khô, đậu hạt, cành khô, vỏ sò...
- Hạn chế việc sử dụng điện trong trang trí và sinh hoạt.

V. Trang trí nhà ở.

1. Công dụng và cách lựa chọn một số đồ vật để trang trí nhà ở. Ý nghĩa của cây cảnh và hoa trong trang trí nhà ở. Nguyên tắc cơ bản, vật liệu, dụng cụ và quy trình cắm hoa.

a. Công dụng của tranh ảnh và cách chọn tranh ảnh:

* Công dụng của tranh ảnh:

- Trang trí tường nhà.

- Tạo sự vui mắt, duyên dáng, cảm giác thoải mái, dễ chịu.

* Cách chọn tranh ảnh:

- Nội dung tranh ảnh: Tùy ý thích của chủ nhân và điều kiện kinh tế của gia đình.

- Màu sắc của tranh ảnh: Cần chọn màu tranh ảnh phù hợp với màu tường, màu đồ đạc trong nhà.

- Kích thước của tranh ảnh: Phải cân xứng với tường.

b. Ý nghĩa của cây cảnh và hoa dùng trong trang trí nhà ở:

- Làm cho con người cảm thấy gần gũi với thiên nhiên.

- Làm cho căn phòng đẹp, mát mẻ hơn.

- Góp phần làm trong sạch không khí.

- Đem lại niềm vui, thư giãn cho con người sau những giờ lao động, học tập mệt mỏi..

- Đem lại nguồn thu nhập đáng kể cho nhiều gia đình.

c. Nguyên tắc cắm hoa:

- Chọn hoa và bình cắm phù hợp về hình dáng, màu sắc.

- Sự cân đối về kích thước giữa cành hoa và bình cắm.

- Sự phù hợp giữa bình hoa và vị trí cần trang trí.

2. Ưu và nhược điểm của các loại hoa trong trang trí nhà ở. Cách chăm sóc để cây phát triển tốt. Cách giữ hoa tươi lâu.

a. Ưu và nhược điểm của hoa tươi:

Ưu điểm:

- Phong phú, đa dạng.

- Màu sắc rực rỡ, tự nhiên.

- Có hương thơm đặc trưng.

Nhược điểm:

- Độ bền không cao (mau tàn).

b. Ưu và nhược điểm của hoa giả:

Ưu điểm:

- Phong phú, đa dạng.

- Sử dụng được nhiều lần nên giá thành rẻ.

- Không tốn công chăm sóc.

Nhược điểm:

- Không có vẻ đẹp tự nhiên.

3. Chọn được đồ đạc và các dạng cắm hoa phù hợp để trang trí nơi ở, nơi học tập của mình.

- Sử dụng bình cắm hoa cao, ít hoa lá, dạng thẳng hoặc nghiêng, chỉ thể hiện một mặt để trang trí kệ sách nơi góc học tập.

- Hoa trang trí bàn học thường được cắm thấp, tỏa đều ra nhiều hướng.

4. Vận dụng kiến thức đã học để lựa chọn đồ đạc, hoa trang trí theo chủ đề. Xác định được 1 số sơ đồ cắm hoa phù hợp với vị trí trang trí.