

**ỦY BAN NHÂN DÂN QUẬN TÂN BÌNH**

**TRƯỜNG THCS NGÔ QUYÊN**

**TỔ NGŨ VĂN**

**KHỐI 8**

## **NỘI DUNG ÔN TẬP**

### **I. Soạn bài:**

1. Bàn luận về phép học
2. Thuế máu
3. Đi bộ ngao du

#### **Lưu ý:**

- **Các em đọc nhiều lần cho nhớ nội dung văn bản mình đã đọc.**
- **Các em trả lời phần đọc hiểu sau khi đọc các văn bản ở trên phần trên.**
- **Các em viết phần em trả lời vào vở bài soạn.**

### **II. Đọc văn bản sau và thực hiện yêu cầu bên dưới:**

Cuộc đua marathon hằng năm ở thành phố tôi thường diễn ra vào mùa hè. Nhiệm vụ của tôi là ngồi trong xe cứu thương, cùng với Doug, theo sau các vận động viên khi có ai đó cần được săn sóc y tế. Khi đoàn người tăng tốc, nhóm chạy đầu tiên dần vượt lên trước. Chính lúc đó, hình ảnh một người phụ nữ mặc quần sooc màu xanh da trời, áo thun rộng thùng thình đập vào mắt tôi. Chúng tôi biết mình đã nhận diện được “người cuối cùng”. Bàn chân chị ấy cứ chụm vào mà đầu gối lại cứ đưa ra, đôi chân tật nguyên của chị tưởng chừng như không thể nào bước đi được, chứ đừng nói là chạy.

Nhìn chị chật vật đặt bàn chân này lên trước bàn chân kia mà tôi tự dung thờ giùm cho chị, rồi reo hò, cổ động cho chị tiến lên với vẻ sờ sợ, chen lẫn phần khích và tôn kính. Tôi nửa muốn chị ngừng lại, nửa cầu mong chị tiếp tục. Cuối cùng, chị là người cuối cùng còn trong tầm nhìn. Vạch đích hiện ra, tiếng la hò ầm ĩ hai bên đường. Kia, một người đàn ông đứng thẳng và tự hào đang chờ. Anh ấy cầm một đầu sợi ruy-băng giấy kép, đầu kia buộc vào cây cột. Chị chậm chậm tiến tới, băng qua, giật đứt hai đầu sợi dây cho nó bay phấp phới sau lưng tựa như đôi cánh.

(John Ruskin- “Hạt giống tâm hồn”)

1. Nêu nội dung văn bản.
2. Vì sao John Ruskin lại cảm thấy “Tôi nửa muốn chị ngừng lại, nửa cầu mong chị tiếp tục”? Người viết bộc lộ thái độ, tình cảm gì qua câu chuyện trên?
3. Em rút ra cho mình bài học gì từ câu chuyện trên?

**\*\* Học sinh soạn bài vào tập soạn, làm đoạn văn vào vở bài tập. Giáo viên sẽ kiểm tra trong tuần đi học lại.**